

Table des matières abrégée

PARTIE 1.

**L'encadrement normatif des propriétaires du patrimoine culturel :
une intervention étatique accrue**

Titre I. Méthodologie et contexte institutionnel	45
Titre II. L'analyse historique de l'intervention étatique belge	103

PARTIE II.

L'évaluation de l'intervention étatique belge

Titre I. La charge alourdie mais indemnisée du propriétaire	267
Titre II. La montée en charge de l'État gardien du patrimoine culturel	387

PARTIE III.

La protection du patrimoine culturel : une charge partagée

Titre I. La charge du patrimoine culturel	471
Titre II. Les modalités inclusives pour répartir la charge du patrimoine	631

CONCLUSION GÉNÉRALE	741
----------------------------	------------