

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION

<i>Hommage à François Ost. Passeur de frontières, penseur de l'entre-deux.....</i>	9
Yves CARTUYVELS	

CHAPITRE I. ÉPISTÉMOLOGIE ET DROIT : RAISON, RAISONNEMENT JURIDIQUE ET INTERDISCIPLINARITÉ

<i>Le nuage et la cathédrale. Apories et enjeux contemporains de la théorie du droit.....</i>	27
Robert JACOB	
<i>Raisonnement juridique et droit comparé.....</i>	53
Mark VAN HOECKE	
<i>À quoi sert la connaissance sur le droit ? Pour une nouvelle interdisciplinarité.....</i>	77
Jacques COMMAILLE	
<i>L'esprit du droit à l'USL-B. Pour une formation résolument interdisciplinaire.....</i>	95
Isabelle HACHEZ	
<i>Aux limites de la raison ? Figures du sujet philosophant.....</i>	117
Laurent VAN EYNDE	

CHAPITRE II. FONDEMENTS, SYMBOLIQUE ET AVENIR DU DROIT

<i>Retour sur Droit, Mythe et Raison : comment penser l'obéissance à la loi ? Sur les traces de Freud, Lefort et Castoriadis.....</i>	141
Jacques LENOBLE	
<i>Du Sinai au Champ-de-Mars : François Ost entre droit et littérature.....</i>	169
Benoit FRYDMAN	
<i>Le droit comme anthropogénèse ou les fondements inavouables du juridique.....</i>	185
Alain PAPAUX	
<i>Entre violence et abandon : le droit. Libre méditation sur le non-sacrifice d'Isaac.....</i>	215
Guillaume DE STEXHE	

<i>Symbolique et lien social : le droit comme tiers</i>	251
Diane BERNARD	
<i>Révolution graphique et crise de la forme symbolique du droit</i>	279
Antoine GARAPON	
<i>L'État de droit au défi de l'État sécuritaire</i>	293
Jacques CHEVALLIER	
<i>Profilage et datamining dans le monde de la pénalité : vers une sortie du droit ?</i>	313
Yves CARTUYVELS	

CHAPITRE III. DIRE LE DROIT, FAIRE JUSTICE

<i>Poïétique de la justice</i>	339
Alain SUPLOT	
<i>Les tentations du juge</i>	359
Paul MARTENS	
<i>Quelques réflexions sur le rôle de l'intuition et des émotions dans la fonction de juger</i>	385
Jérémie VAN MEERBEECK	
<i>Retour sur l'interprétation « involutive » de la Convention européenne des droits de l'Homme</i>	417
Sébastien VAN DROOGHENBROECK	
<i>Le « droit au logement » dans la Convention européenne des droits de l'homme : une illustration de l'idée « ostienne » d'intérêt</i>	441
Nicolas BERNARD et Françoise TULKENS	

CHAPITRE IV. DROIT, LANGUE ET LITTÉRATURE

<i>Aux alentours de l'invention du droit étranger : propos sur l'amitié, la langue et d'autres problématiques encore</i>	465
Pierre LEGRAND	
<i>La parole antique en procès. Droit romain, théâtre grec, langue latine</i>	501
Annette RUELLE	
<i>Faire droit à la littérature ? Poétique et autonomie</i>	535
Isabelle OST	
<i>Reality, Veracity, and Probability in Law and Literature</i>	559
Jeanne GAAKEER	

<i>La science juridique entre « grand style » et nihilisme. Un essai de « droit et littérature » en hommage à François Ost.....</i>	587
Massimo VOGLIOTTI	
<i>L'honneur et la loi. Shakespeare, Calderón, Corneille</i>	617
Denis SALAS	
<i>« Le droit avant tout ? » Réflexions autour de l'Électre d'Hugo von Hofmannsthal et son interprétation musicale par Richard Strauss</i>	633
Pauline BÉGASSE DE DHAEM et Marie-Sophie DE CLIPPELE	
<i>Une nouvelle source du droit : le Dress Code.....</i>	659
Xavier DELGRANGE	
CHAPITRE V. NATURE, COMMUNS ET DROIT	
<i>Une Nature Hors Du Commun. Pièce en deux actes</i>	709
Delphine MISONNE	
<i>Rameaux de jurisprudence pour le patrimoine commun</i>	735
Benoît JADOT	
<i>Nature, culture et langue : entre propriété et commun.....</i>	753
Alain STROWEL	
CHAPITRE VI. À QUOI SERT LE DROIT ?	
<i>À quoi sert un préambule constitutionnel ? Réflexions de théorie du droit en marge du débat sur l'inscription d'un principe de laïcité dans un préambule ajouté à la Constitution belge</i>	785
Hugues DUMONT	
<i>Soi-même comme un héritier de l'humanisme juridique : l'odyssée philosophique de François Ost autour de l'utilité du droit.....</i>	827
Jean-Guy BELLEY	
<i>La part du droit dans l'arbitrage social général.....</i>	877
Antoine BAILLEUX	
POSTFACE	
<i>François Ost : entretien avec Manuel Atienza.....</i>	909